

*«Человека формирует не только среда,
но и другие дни недели.»*

Из истории праздника

С ДНЕМ СМЕХА-а-а-а-а!

1 апреля — этот День не внесен ни в какие календари знаменательных дат и всенародных праздников, но его вполне можно отнести к международным, поскольку он с одинаковым успехом отмечается и в России, и в Германии, и в Англии, и во Франции, и в Скандинавии, и даже на Востоке.

В одних странах 1 апреля называют **Днем смеха**, в других — **Днем дурака**. В этот день каждый не прочь пошутить над окружающими, никто не застрахован от розыгрышей, и даже самые серьезные невольно улыбаются.

Трудно сказать, откуда пошел этот праздник. Обычай веселиться, шутить и обманывать друг друга именно 1 апреля существует в очень многих странах. О возникновении первоапрельской традиции существует немало различных гипотез, сходящихся в одном: корни ее глубоко уходят в средневековую европейскую карнавальную балаганную культуру. По сути дела это один из самых стойких эле-

ментов язычества, осевших в христианском сознании.

И всё же одни приписывают зарождение этого праздника Древнему Риму, где в середине февраля (а вовсе не в начале апреля) праздновался праздник Глупых.

Апулей считал, что в древнем Риме пер-

ре шутили только ирландцы, да и то в честь Нового года.

Исландские саги говорят, что обычай обма-

год начинался в конце марта. К этому событию готовились: ходили друг к другу в гости, дарили подарки. Сама встреча Нового года происходила 1 апреля. Позднее, по указу французского короля, начало года официально стали отмечать 1 января, но многие подданные продолжали праздновать 1 апреля. Чтобы изжить старые традиции, их стали называть «первоапрельскими дураками», стало модным их разыгрывать и высмеивать.

**...Исконно
русские слова
на «а» не
начинаются.**



воапрельский обман был связан с праздником в честь божества Смеха.

Другие утверждают, что этот праздник зародился еще в древней Индии, где 31 марта отмечали праздник шуток.

Также есть предположение, что 1-го же апреля в древнем ми-

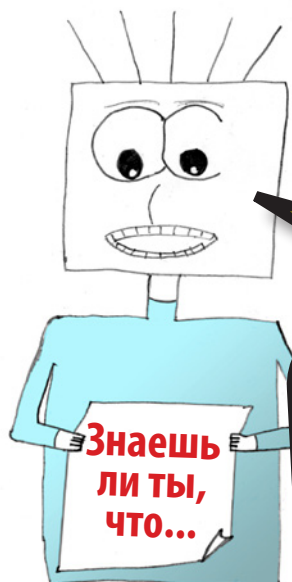
новать 1 апреля был введен богами в память о Скадеи, дочери Тиасса.

Еще по одной версии, обычай шутить 1 апреля, связан с переносом **нового года**. До второй половины XVI века европейский новый

Есть **мифическое предположение**, по которому этот праздник появился благодаря неаполитанскому королю Монтерею, которому в честь праздника по случаю прекращения землетрясения преподнесли рыбу. Через год

царь потребовал точно такую же. Такой же не нашли, но повар приготовил другую, весьма напоминающую нужную. И хотя король распознал подмену, он не разгневался, а даже развеселился. С тех пор и вошли в обычай первоапрельские розыгрыши.

В России первоапрельские розыгрыши утвердились после того, как однажды жители Петербурга ранним утром были подняты с постелей тревожным набатом, обычно возвещающим о пожаре. Это было 1 апреля, и тревога была шуточной. Известно также, что в царствование Петра I труппа немецких актеров обманула в этот день и публи-



ку, и государя, выставив на сцене вместо представления пьесы транспарант с надписью «Первое апреля». Петр I не рассердился и сказал только, выходя из театра: «Вольность комедиантов».

Причиной такой своеобразной традиции

стала сама природа. Весенние капризы погоды люди старались задобрить шутками и розыгрышами.

чувством юмора, набором свеженьких шуточек и забавных стишков, на розыгрыши не обижайтесь, а отвечайте ими же. В общем,

...до введения в 1700 году Петром I юлианского календаря на Руси летоисчисление велось от сотворения мира — заключения мирного договора после страшной войны. По старому летоисчислению 2009 год соответствует 7517 году.

Предположительно более 70% людей собираются разыграть кого-либо из своих знакомых. Так что будьте настороже, запаситесь

веселитесь, потому что смех, как известно, продлевает жизнь.

Материал подготовила Мария Прошкина

Один день школы через фотообъектив

Папарацци



— Почему ты сегодня опоздал?
— Я поздно вышел из дома.
— А почему ты не вышел раньше?
— Было уже поздно выходить раньше!

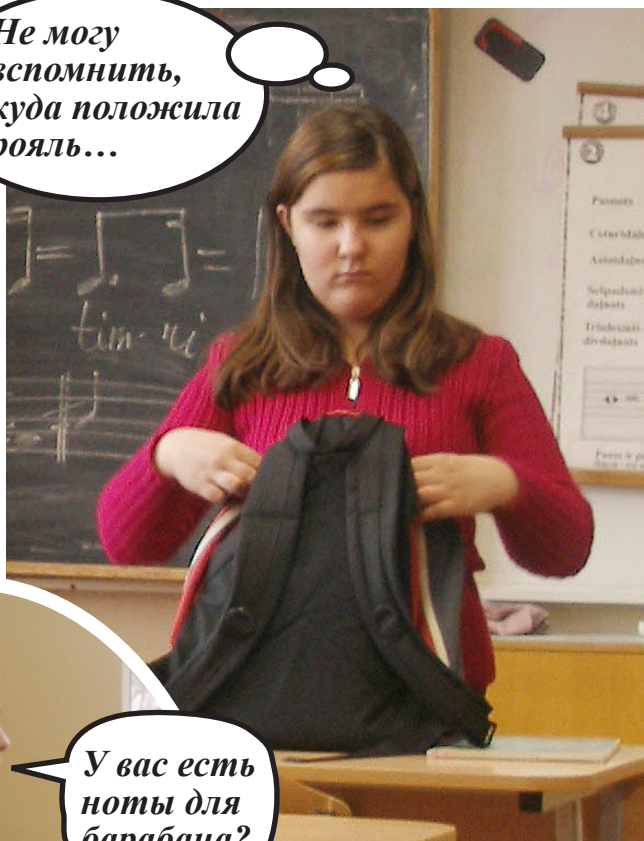
Каждый рабочий день мы ходим в школу. Многие дни

похожи один на другой. Но если остановить мгновение и посмотреть на всё со стороны, то может получиться забавно, интересно и даже необычно. Предлагаем вам своё виденье одного дня из жизни нашей школы.

Как теперь
понять, где
сменная
обувь, а где
бутерброды?



Не могу
вспомнить,
куда положила
рояль...



У вас есть
ноты для
барабана?



Пожалуй,
еще посплю.



Ой, палочка упала
на ногу, пойду
к медсестре.



Утренняя
разминка



Переменки

Папарацци

Учитель: «Какое это время:
Я бегаю, Ты бегаешь, Он бегают,
Они бегают?»

Ученик: «Переменка!»



«А не пойти ли мне на урок?» — подумал я, и не пошёл.

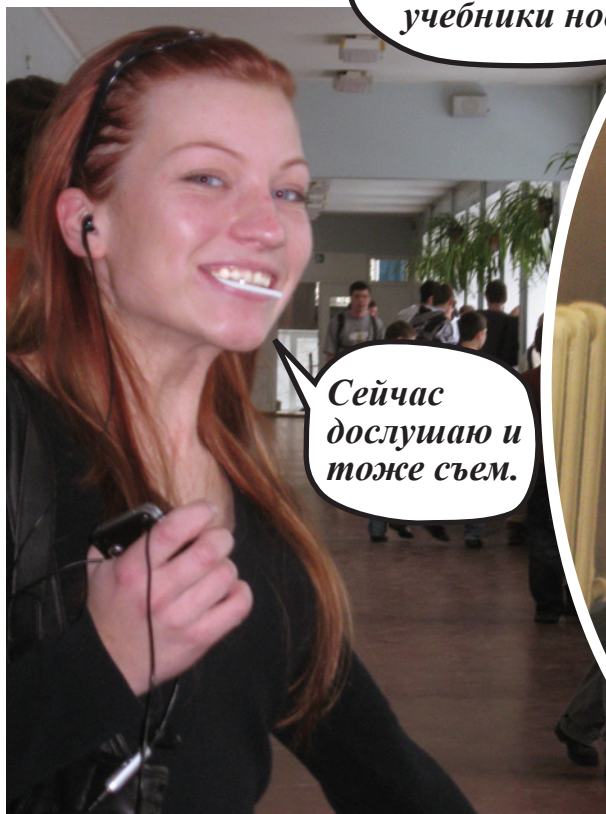
Потанцуем?



А вы думали, мы в сумках учебники носим?



Почему перемены короче уроков?



Сейчас дослушаю и тоже съем.



Почему перемены короче уроков?

Отец разговаривает с сыном, который плохо учится:

— Что нужно сделать, чтобы ты не получил двойку?

— Нужно, чтобы учитель меня не вызывал.

Ученик — учителю:

— Следует ли наказывать кого-нибудь за то, чего он не делал?

— Нет, разумеется, ни в коем случае нельзя!

— Хорошо. Я не сделал домашнее задание...

Мама — сыну:

— Когда ты собираешься делать уроки?

— После кино.

— После кино — поздно.

— Учиться, мама, никогда не поздно!



Один за всех



Ответ ученика: «Думаю, не ошибусь, если ничего не скажу».



Вот таким можно представить один день в нашей родной 38-й.

В роли папарацци:
Елена Пентюш, Лаура Дроздова

В течение нескольких мартовских недель в нашей школе по вторникам проходил конкурс эрудитов.



Результаты игры получились такие:

среди команд 10–12 классов сильнейшей оказалась команда 11а; в звене младшей группы – 4–6 классы – победу разделили 2 команды: учащиеся из 4б и 6а классов;

среди учеников 8–9 классов проворней оказалась команда из 9а.

Победители получили кубки и лакомства. Поздравляем победителей!



Вопросы действительно были сложными. Отвечать приходилось быстро, на обдумывание ответа командам давалась одна минута.

Ребята всех команд были серьезно настроены. Игра была напряженной и о-о-очень эмоциональной! Сколько было оваций, криков радости, когда кто-то из команды давал правильный ответ.

Конкурс «Шестая часть земли с названием кратким Русь»

Ученик 12а класса Дмитрий Бурлуцкий, а также ученики других школ, принявших участие в финале конкурса «Шестая часть земли с названием

кратким Русь», который проходил 13 марта в зале TSI, заслужили поездку в Москву.

Конкурс организовала ассоциация русской культуры, образования и науки «Аркона» совместно с партнерами: Московским государственным институтом международных отношений МГИМО (У) МИД России, Благотворительным фондом Владимира Потанина и Латвийской ассоциацией преподавателей русского языка и литературы (ЛАПРЯЛ).

Эссе, письменные ответы на вопросы, командная игра — то, через что пришлось пройти юным эрудитам. А впереди — новые волнения и увлекательное путешествие в столицу России, которое состоится 4 апреля. Мы рады за воспитанника нашей школы!



Фото из газеты «Телеграф»

Мы без сцены жить не можем!

**27 марта
отмечался
международный день
театра.**



студия «Классика». Ребята из школьного драмкружка показали два представления: «Литературную композицию по творчеству Н.В.Гоголя» и пантомиму «Репка», которую даже пришлось повторить на бис.

Чаепитие
после
спектакля



Этот день отмечается с 1962 года по всему миру. Люди издревле любили представления, актерскую игру, хорошее и красивое исполнение на сцене. Первый театр был создан еще в V веке до н.э. в Греции.

К нам в школу были приглашены актеры, которые показали спектакль для учеников младших классов. А для учеников постарше выступление подготовила театральная

2 апреля в школе пройдет учебная спартакиада

Ученики 4-12 классов будут работать в этот день в необычном режиме:

1. Классы формируют команды (от 1 до 3), получают паспорт и начинают состязания. Командам предстоит выполнять задания на 8 станциях (маршрут следования каждая команда получает заранее).

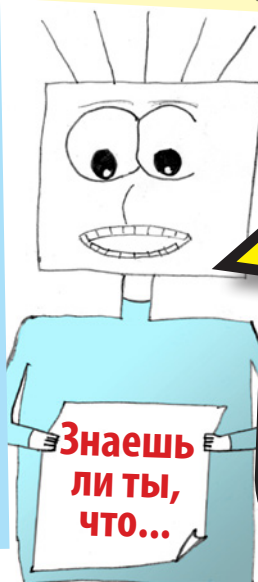
2. С полученным и зафиксированным в паспорте результатом вы отправляетесь на следующую станцию за новой порцией «крепких орешков».

3. Когда все станции пройдены, паспорт с результатами сдается для подведения итогов.

Несколько минут ожидания — и мы узнаем победителей в каждой группе. Желаем удачи!

Долгожданные каникулы!

С 3 апреля до 9 все уходят на заслуженные весенние каникулы. Благодаря пасхальным праздникам каникулы «растягиваются» аж до 14 апреля! До встречи!



Не пропусти!

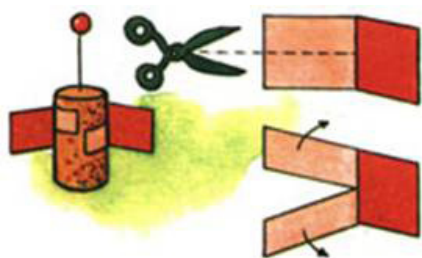
Пасхальные композиции

12 апреля, по католическому календарю, и 19 апреля, по православному, будет отмечаться Пасха. Традиционно к этому празднику ребята готовят пасхальные композиции. Создание и выставка композиций организуются в этом году в последнюю неделю перед каникулами, т.е. с 30 марта до 2 апреля.

...самое медлительное млекопитающее — это трёхпалый ленивец. Он передвигается по земле со скоростью 2 метра в минуту. Скорость передвижения по деревьям у него чуть выше — до 3-х метров в минуту. Услышав призывный крик своего детёныша, мама-ленивец «мчится» со скоростью 4 метра в минуту.

Лимон запускает ракету в космос

Для проведения опыта нам понадобятся: бутылка (стекло), пробка от винной бутылки, цветная бумага, клей, 3 ст. ложки лимонного сока, 1 ч. ложка пищевой соды, кусочек туалетной бумаги.



1. Вырезаем из цветной бумаги и приклеиваем с обеих сторон винной пробки полоски бумаги так, чтобы получился макет ракеты. Примеряем «ракету» на бутылку так, чтобы пробка входила в горлышко бутылки без усилий.

2. Наливаем и смешиваем в бутылке воду и лимонный сок.



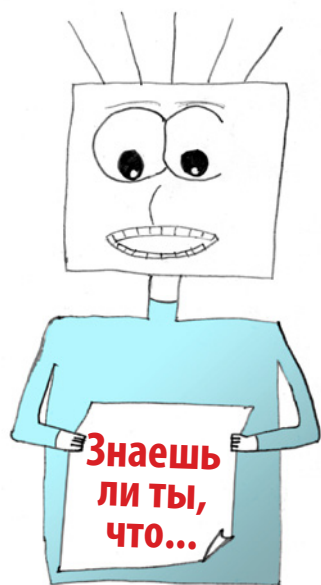
3. Заворачиваем пищевую соду в кусочек туалетной бумаги так, чтобы можно было просунуть в горлышко бутылки, и обматываем нитками.



4. Опускаем пакетик с содой в бутылку и затыкаем её пробкой-ракетой, но не слишком плотно.

5. Ставим бутылку на плоскость и отходим на безопасное расстояние. Наша ракета с громким хлопком взлетит вверх. Только не ставьте её под люстрой!

Подготовила Лаура Исаева



- Среднее расстояние от Луны до Земли составляет 384000

км, или чуть более 60 радиусов Земли. Луна всего в 4 раза меньше Земли по диаметру.

- Юрий Гагарин облетел один раз вокруг Земли за 108 минут.
- Глаз устрицы больше её мозга.
- 10% человечества — левши.
- Муравьи никогда не спят.
- Общая длина волос, растущих на голо-

ве человека в течение его жизни, в среднем может составить 725 км.

- Площадь поверхности человеческого лёгких примерно составляет площадь поверхности теннисного корта.
- Женщины моргают в 2 раза чаще мужчин.
- Ударяясь о стену, можно потерять 150 ккал/ч.
- Чихнуть с от-

крытыми глазами невозможно.

- Леонардо Да Винчи потратил 12 лет, чтобы нарисовать губы Моны Лизы.
- В Америке наезд на собаку карается строже, чем наезд на человека.
- 97% людей, если им предложить ручку, первым делом напишут своё имя.
- На Земле в среднем рожда-

ется 3 человека в секунду.

- Игра баскетбол появилась как таковая в Мексике в XVI веке. В 1932-м году была основана международная федерация любительского баскетбола. Баскетбол попал в Россию, когда ему было 15 лет от роду. В России первый баскетбольный матч состоялся в 1906 году.

Веселые путешествия

«...Казалось, кто-то нарочно берёт холодный северо-восточный ветер до того случая, когда я решил купаться так рано!

Море оказалось очень далеко от берега, и я был вынужден бежать к нему, дрожа на ледяном ветру. Когда я наконец достигаю его, меня подхватывает в сидячем положении волна и ударяет о большой камень, нарочно торчавший для меня из воды.

Прежде чем я успеваю понять, что случилось, та же волна подхватывает меня и уносит в открытый океан. Я начинаю бороться, изо всех сил гребу руками и сомневаюсь в том, что увижу когда-нибудь дом и друзей, рассказываюсь, что драгил младшую сестрёнку, когда был маленьким...

В ту секунду, когда я готовился проститься с жизнью, волна выбрасывает меня, распластанного на берег. Я встаю на но-

ги и вижу, что боролся за свою жизнь на глубине меньше одного метра...»

Думаете, это воспоминания какого-нибудь юмориста? Или отрывок из комедии? Зря. Это — мировая классика литературы, отрывок из рассказа «Трое в лодке, не считая собаки» Джерома К. Джерома, написанного в XIX веке.

Это необычайно весёлая и интересная повесть, рассказывающая о трёх друзьях, которые собрались путешествовать по Темзе на лодке вместе со своим псом Монмаранси. Решив поправить своё (как им казалось) слабое здоровье и одновременно осмотреть достопримечательности, Джордж, Гаррис и, предположительно, сам Джером берут лодку и, запасаясь провизией, отправляются в увлекательное и полное разнообразных курьёзных случаев путешествие.

Также автор постоянно делает отступления, вспоминая весёлые истории из своей жизни и жизни друзей, соответствующие моменту, и иногда делает философские «паузы», размышляя о вещах и людях.

У этого рассказа есть продолжение: «Трое на четырёх колёсах». В этот раз друзья, оставив уютный семейный очаг, отправляются в путешествие на велосипедах в живописные края Германии. Стиль повествования остался тем же, но истории уже другие...

Это необычайно весёлые и увлекательные рассказы. В них смешаны и лёгкий английский юмор, и житейская философия, и разнообразные весёлые приключения. Если вам хочется поднять себе настроение и отвлечься от ежедневных проблем, искренне советую прочи-

тать эти произведения. Положительные эмоции обеспечены!

Милана Романова

Приглашение к путешествию по Волшебной стране

Если вы увлекаетесь жанром фэнтези, полагаю, вас заинтересует творчество С. Сухинова. Он создал целую серию книг о Волшебной стране. В этой стране царит вечное противостояние сил Света и Тьмы, и они должны найти компромисс.

Главные герои этой книги разделились на сторонников той или иной силы. Причём характер героев весьма неоднозначен, порой на стороне сил Тьмы выступают персонажи, вызывающие симпатию и наоборот. На стороне сил Света встречаются те, кто просто жаждет власти. Здесь нет контрастов, нет чёткого деления на чёрное и белое, на Добро и Зло.

Действие происходит на американском материке. Но это воображаемая территория, где царит вечное лето, и законы придуманы волшебником Торном.

Населяют этот мир племена маленьких людей, а также животные и птицы, обладающие даром человеческой речи. Ну, конечно, что за Волшебная страна без волшебников, волшебниц и сказочных существ, таких, как дракон, тролли, русалки и другие чудовища.

В этом мире превозносятся юность. Стариков превращают в молодых и открывают секреты вечной молодости и бессмертия. Видимо, автор считает, что именно юность — пора великих свершений.

Волшебная страна — это целый мир, готовый открыть свои тайны любознательному читателю.

Роберт Боржемский

Над номером также работали: Михаил Желуденко, Сергей Авдеевко, Арина Нагорная, Алина Белоусова, Елена Пентюш, Сергей Протченко.

Советуем посмотреть

«Ахтунг! Лучший сыщик выходит на охоту!» в фильме «Розовая пантера»!

С руки застреленного легендарного футбольного тренера исчезает огромный бриллиант, известный как «Розовая пантера». Расследование инцидента поручается случайно оказавшемуся на месте преступления недотепа-инспектору Клузо. Думают, не справится, не раскроет дело. Но нет, раскрыл, и самым непредсказуемым образом.

Фильм довольно интересный. Есть места, где от смеха умереть можно!

Приятного всем просмотра!

Виктория Манухина