№3 (13), 5 декабря 2007 года

Зеркало

По горячим следам

С днём варенья, Латвия!

У меня день рождения в августе, а у Латвии?

А у Латвии 18 ноября, а если быть точнее — День независимости!

18 ноября 1918 года в Риге был провозглашен «Акт о независимости», по которому Латвия становилась независимым государством. В советские времена независимость была утеряна. И только 21 августа 1991 года парламент принимает решение о полном восстановлении довоенной государственности Латвии.

История Латвии такова, что этот день имеет огромное значение для латышского народа. Впервые за всю историю Латвия стала независимой парламентской республикой.

Символом независимости Латвии, бесспорно, стал памятник Свободы в столице Риге. Он был воздвигнут у городского канала на границе Старого и Нового города с 1931 по 1935 год на пожертвования народа. Прежде на этом месте стоял конный монумент Петра I.

День Лачплесиса

Все мы не понаслышке знаем, что такое день Лачплесиса! А кто не знает, тому я расскажу.

Каждый год 11 ноября в Латвии отмечается государственный праздник — День Лачплесиса. В этот день в 1919 году вооруженные формирования молодого Латвийского государства отразили нападение войск Бермонта, наступавших на Ригу. В связи с этим событием 11 ноября 1919 года был учрежден боевой орден Лачплесиса. 18 ноября 1920 года был принят устав ордена и его девиз — «За Латвию». Вопросы о награждении решала дума боевого ордена Лачплесиса при президенте.

В наши дни День Лачплесиса отмечается как День защитника Отечества. В этот день проходит возложение цветов на Братском кладбище в Риге. Около памятника Свободы проходит парад.

А кто такой Лачплесис? Лачплесис — латышский народный герой, богатырь латышских народных сказок, олицетворяющий величие народа, его волю к борьбе и героизм. Лачплесис в латышском фольклоре символизирует героизм, отвагу человека, очищающего землю от захватчиков.

О памятных днях вспоминала Виктория Манухина

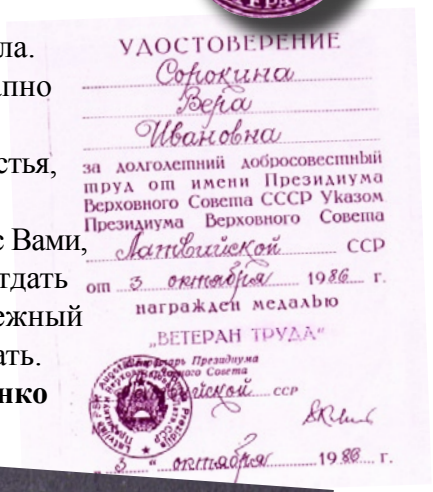
Вспомним

9 ноября не стало Сорокиной Веры Ивановны — учителя русского языка и литературы, завуча старших классов.

В память о Вере Ивановне

Сегодня плакала природа,
Осенний дождь все шел с утра.
Это не просто непогода —
Нам весть печальная пришла.
Ушла из жизни вдруг внезапно
Вера Ивановна туда,
Где нет хлопот, тревог и счастья,
Стоит там вечно тишина.
Пришли проститься все мы с Вами,
Поклон свой низкий Вам отдать
За труд учительский, прилежный
Всегда Вас будем вспоминать.

Валентина Авдеенко



УДОСТОВЕРЕНИЕ
Сорокина
Вера
Ивановна
за долголетний добросовестный труд от имени Президиума Верховного Совета СССР Указом Президиума Верховного Совета Латвийской ССР от 3 октября 1986 г. награжден медалью „ВЕТЕРАН ТРУДА"
3 октября 1986 г.

Говорили, что это "мозговой центр" школы (Вера Ивановна, Лидия Степановна, Инна Павловна)

Автобиография.

Я, Сорокина Вера Ивановна родилась 27 апреля 1936 года в селе Вертеевка Богодуховского района Харьковской области.

Дороги

Сколько повидала я дорог!
Видно, так судьба распорядилась,
Чтобы каждая из них
Мне так долго снилась.

Увела дорога от крыльца родного
В мир другой и шумный, в город вековой.
Там свои дороги, чужие пороги,
Их не переступишь так, как свой родной.

Были и дорожки, полевые стёжки
С запахом ромашки, с цветом васильков,
С полосой пшеничной, с грядкою гречишной,
Где когда-то в детстве носилась босиком.

Важнее всех — тропинки, дерзкие извилинки.
Надо строго помнить, куда они ведут.
Их много исходила. И многому училась,
Хватило бы на всех, да плюс кому-нибудь.

Хочешь жизнь построить — выбери дорогу.
Если нет дороги, поищи тропу.
Но не растеряйся, а иди за счастьем,
На своей тропинке осуществишь мечту.

1978 г.
Вера Сорокина

Мой отец, Крупко Иван Петрович, погиб в 1944 г. на фронте Великой Отечественной войны.
Мать, Крупко Мотрена Ивановна, - колхозница.

В 1951 году я окончила Федоровскую семилетнюю школу и поступила в Харьковское педучилище, которое окончила в 1955 году, получив квалификацию: учитель начальной школы - старший пионервожатый. По окончании педучилища работала старшей пионервожатой в детском доме № 2 Юзовского района (г. Харьков). Одновременно училась заочно в Харьковском государственном университете (на филологическом ф-те). В 1961 году окончила университет, получила квалификацию: учитель украинского языка и литературы и дополнительно: учитель русского языка и литературы.

В 1959 году вышла замуж. Муж, Сорокин Владимир Сергеевич, - военнослужащий. В связи с его переводами приходилось жить в разных местах и работать здесь в зависимости от имеющихся возможностей. Воспитательницей детсада при воинской части, учительницей вспомогательной школы (Закарпатская обл.), учителем русского языка и литературы (на Харьковщине и Львовщине), заместителем директора по учебной части в Сколевской СШ № 1 Львовской области.

В июле 1977 г. мужа перевели служить в Ригу. Сюда переехала вся наша семья на постоянное место жительства. У меня 2 дочери: Зоя и Лариса. Зоя окончила в этом году десятилетку, Лариса - ученица 5 класса.

15 августа 1977 г.

В. Сорокина

По музеям!

28 ноября мы не учились! Все классы нашей школы ездили в музеи.

Ваши журналисты решили провести опрос и узнать о приключениях классов, задав следующие вопросы:

1. Что больше всего понравилось в музее?

2. Почему посоветуете другим пойти в этот музей?

3. Где вы брали информацию об этом музее? Чья была идея туда поехать?

1a и Алла Леонардовна ездили в музей истории.

1. Больше всего понравился бывший рыцарский замок и постановочное состязание —рыцарский турнир. Приятно, что можно было примерить рыцарские доспехи.

2. Очень интересно узнать об истории рыцарства и переодеться в настоящего рыцаря.

3. Решали вместе, в какой музей ехать.

2a с Ниной Васильевной и 4a с Валентиной Филипповной побывали в музее пожарных.

1. Ребятам очень понравилось стрелять из шланга водой по мишеням. Учителям же досталась задачка посложнее — «стрелять» по мишеням из огнетушителя.

Второй «а» с восторгом вспоминает звуки современной сирены, а четвероклассники — коллекцию маленьких пожарных машинок, которые музею подарил один иностранец. Кстати, эта коллекция постоянно пополняется.

2. Ребята единогласно решили, что в музей пожарных надо съездить для того, чтобы знать технику безопасности.

3. Информацию брали в справочном бюро.

3a с Галиной Витальевной и 3b с Ларисой Анатольевной были в музее фарфора.

1. Больше всего понравилось раскрашивать посуду (можно было выбрать любую посуду и по своему желанию ее украсить). Интересно было посмотреть на исторический фарфор и причудливой формы изделия..

2. Мы всем советуем съездить в этот музей, чтобы узнать об истории фарфора и самим попробовать украсить посуду. Кроме того, в музее показывают фильм о том, как в древности люди создавали фарфор (его главные компоненты — белая глина и песок).

3. Из школьной газеты «Зеркало».

5a и Анна Васильевна посетили музей природы.

1. В восторг привела выставка бабочек. Оказывается, яркая окраска бабочке нужна не для привлечения внимания, а для отпугивания животных. Удивило то, что есть вид тропических бабочек, пьющих кровь.

2. Узнали много нового о бабочках, которые, как оказалось, бывают даже с ладонь человека. Кроме того, в музее были и живые бабочки, за полетом которых можно понаблюдать.

6a и Гайда Анатольевна ездили в музей истории Риги и мореходства.

1. Понравились древние обычаи Риги, археологические раскопки, старая библиотека, в которой есть книги по 300-400 лет.

2. Советуем съездить в этот музей, потому что надо знать историю своего родного города.

3. Узнали о музее из школьной библиотеки.

7a с Регина Игнатьевной отправился в Дом Черноголовых.

1. Больше всего понравился концертный зал и рассказ экскурсовода о картинах и истории этого здания.

2. Можно узнать много интересного о картинах.

3. Музей посоветовал наш классный руководитель.

7b и Нина Николаевна посетили музей фото.

1. Видели лучшую в мире фотокамеру «Minox», которую производил завод VEF. Понравились старинные фотографии.

2. Там очень красиво, все сделано с любовью. Экскурсия была очень интересной. Кроме того, можно сфотографироваться на фоне панно 16 века.

3. О музее узнали из газеты «Зеркало».

8a и Илга Язеповна ездили в Авиационный музей.

1. Сидели в старом военном вертолете, проходили через металлодетектор.

2. Можно узнать историю самолетов.

3. Посоветовала Лариса Анатольевна.

8b и Надежда Викторовна были в Музее зарубежного искусства.

1. Были в этом музее первый раз. Познакомились с историей Латвии, ее бытом, а также историей наших соседей. Оказывается, в Латвии раньше было намного теплее, чем сейчас. Музыку в 19 веке извлекали из больших «шкафов», а непослушных детей в школе ставили на горох (мы попробовали постоять на горохе — через джинсы совсем не больно).

2. Очень познавательно. Интересно рассказывал экскурсовод.

3. Из газеты «Зеркало» и Интернета.

9a и Людмила Ивановна побывали в музее анатомии.

1. Видели скелет человека, отрубленную голову, эмбрионы детей, скелеты Даунов.

2. Можно узнать и увидеть много интересного. Правда, существуют возрастные ограничения: музей можно посещать только с 9—го класса, потому что не на все экспонаты можно

смотреть детям. Тут ведь в колбах и заспиртованные младенцы с разными аномалиями, и отдельные части тела.

3. Выбирали музей всем классом.

9b и Галина Петровна ездили в музей природы.

1. Понравились экспозиции, выставка бабочек.

2. В этом музее всегда интересно, постоянно меняются выставки.

3. Сами ребята и предложили этот музей.

10a и Екатерина Анатольевна были в музее Кр.Барона.

1. Понравился рассказ, манера объяснения и язык экскурсовода. Экскурсия походила на урок литературы.

2. Интересно и полезно, особенно старшеклассникам.

3. Решила Екатерина Анатольевна.

10b и Айсма Раймондовна изучали наш знаменитый школьный музей.

1. Узнали историю нашей школы.

2. Можно узнать о школе много нового и интересного, а так же о людях, которые в ней работали и учились.

3. Решили посетить наш школьный музей, потому что недавно были в Швеции.

11a и 11b с Гундегой Артуровной посетили музей фарфора.

1. Больше всего понравилась ваза с изображением Сталина.

2. Советуем посетить этот музей, если хотите узнать об истории фарфора.

3. Источником информации был Интернет.

12a и 12b с классными руководителями — Ольгой Евгеньевной и Лидией Дмитриевной ездили в Мотор-музей.

1. Понравились древние машины, которые уже не выпускаются. Интересно, что многие ретро-машины до сих пор «на ходу» и участвуют в показательных заездах.

2. Это единственный музей машин в Прибалтике. Очень популярен.

3. Узнали от учащихся.

Мы считаем, что день музеев — очень хороший и светлый день. И в какой бы музей вы ни пошли, все равно вы узнаете много нового и интересного!

Лаура Исаева, Мария Прошкина, Артур Голубицкий

В музей на пароме

После томительных ожиданий настал тот день, когда мы (10b и наш классный руководитель — Айсма Раймондовна) отправились в нашу первую совместную поездку за границу. Мы выехали в пятницу. Нас было 11 человек. Оделись мы очень тепло, так как Швеция ближе к северу, и там должно было быть холоднее, чем у нас.

Когда мы только зашли на паром, пройдя без проблем паспортный контроль и уладив все вопросы с документами, нам показалось, что в нашей жизни произошло что-то значительное! Чувствовалась вся энергетика этого корабля. Ведь столько людей восхищалось и удивлялось морской красотой с его бортов!..

Мы расположились по трое и по четверо в каютах. Каюты оказались больше, чем мы ожидали. В них было очень уютно, какая-то домашняя обстановка.

Первый вечер был тихим, людей было не так много, как казалось. Мы успели выиграть в двух конкурсах (из двух). Начало было многообещающее!..

Наступила ночь, и мы собрались вместе с Айсмой Раймондовной в одной каюте. Мы вели очень приятную беседу, делились историями и шутками, и тут-то все началось... Мы вышли в открытое море, и нас стало ТАК качать, что, казалось, перевернемся. Кому-то стало плохо, кто-то просто устал, всем требовалось отдохнуть перед «утренним Стокгольмом».

Утром мы хотели встать пораньше, увидеть восход, но из-за сильной облачности (и любви ко сну) нам это не удалось.

В Стокгольме мы решили посетить аквариум (один из нас об этом мечтал с детства). Мы не стали пользоваться услугами общественного транспорта и отправились в аквариум пешком, о чём не пожалели, ведь это очень интересно, посмотреть город, никуда не спеша. Путь от порта до аквариума занял 50 минут, но за это время мы успели посмотреть на уникальную шведскую архитектуру, памятники, соборы и, разумеется, мосты, которые считаются достоянием Швеции.

Наконец, мы в аквариуме. Это ощущение невозможно передать словами! Живые акулы плавают в 20 сантиметрах, а спасает тебя всего лишь стекло!

Морские звезды… Коньки… Сомы величиной в 2 метра… Это все было словно в фильме!

Затем мы гуляли по городу. Видели невероятные замки, скульптуры! Всего так много, и все такое красивое! Этот город просто шикарен. В нём сочетаются и сдержанная классика, и безграничный модерн. Каждая мелочь в этом городе — это часть истории. Многочисленные церкви, просторные улицы, несчетные памятники — всё это производит невообразимое впечатление.

На пути в Ригу на пароме было ОЧЕНЬ много людей. Все веселились, радовались, улыбались! Казалось, что это морской рай! Мы снова участвовали в конкурах! Побеждали, пели в караоке, танцевали вместе с Айсмой Раймондовной до самого утра! Эх, как не хотелось, чтобы этот день заканчивался. Мир был полон радости и улыбок.

Здравствуй, Рига! Мы вернулись. До свидания, уже родное море! Скоро мы обязательно увидимся снова! Следующее свидание — на весенних каникулах!

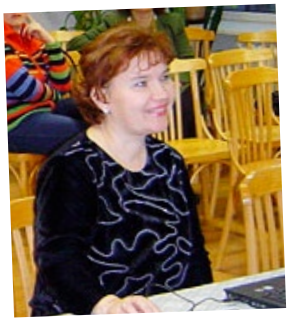
Лайма Карук, Юрий Куликов

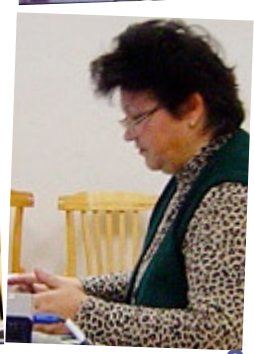
Мы это сделали!

28 и 29 ноября учителя нашей школы сдавали экзамен по созданию презентаций в программе PowerPoint. Все успешно доказали, что хорошо освоили эту программу и готовы применять полученные знания на практике!

«Так держать! Вы — молодцы!»

«СПАСИБО!», — мы говорим нашему преподавателю — Кучеренко Наталье Владимировне, которая талантливо, самоотверженно и терпеливо приобщала нас к современным технологиям.





Новый год

История Нового года насчитывает около 25 веков. Древние народы праздновали Новый год в марте. Только в 46 году до н.э. римский император Юлий Цезарь перенес начало года на 1 января.

По сей день все европейские народы по традиции встречают Новый год 1 января.

В России, со времени введения христианства, исполняя обычаи своих предков, новолетие начинали или с марта, или со дня святой Пасхи. Пётр Великий, взойдя на престол, изменил летоисчисление и способ празднования Нового года, ссылаясь на европейские народы.

Начиная с 1700 года и по настоящее время, летоисчисление начинается от Рождества Христова, Петр I велел «перед воротами учинить некоторое украшение от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевеловых, и стоять тому украшению от января по 7 число того же года». Что касается истории главного персонажа Нового года — Деда Мороза, — то в одних странах его предками считают гномов, в других — средневековых странствующих жонглеров или бродячих продавцов детских игрушек. Иными словами, образ Деда Мороза складывался веками.

Новый 2008 год — год Крысы

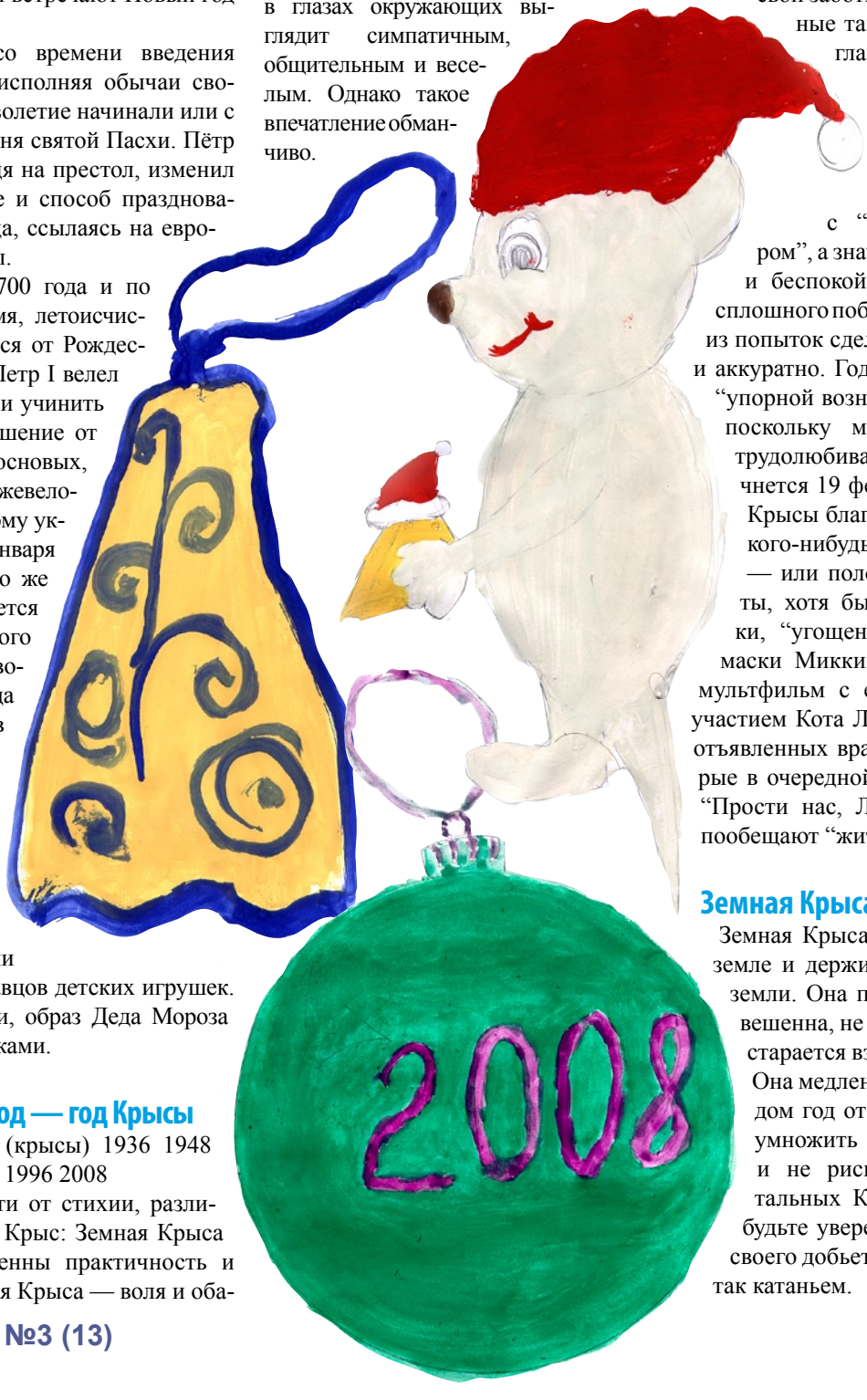
Год МЫШИ (крысы) 1936 1948 1960 1972 1984 1996 2008

В зависимости от стихии, различают “разных” Крыс: Земная Крыса — ей свойственны практичность и разум; Железная Крыса — воля и оба-яние; Водная Крыса — расчет и артистизм; Деревянная Крыса — задор и трудолюбие.

Основные черты характера

Человек, родившийся в Год Крысы, в глазах окружающих выглядит симпатичным, общительным и веселым. Однако такое впечатление обманчиво.

За очаровательной внешностью и раскованностью характера скрывается суетливая, беспокойная натура. Недостаток этот Крыса большим усилием воли всячески старается подавить. Она тщательно скрывает от людей свои заботы, умело хранит личные тайны от посторонних глаз.



Что сулит год Крысы?

Год соотносится с “крысиным характером”, а значит, будет суетливым и беспокойным, состоящим из сплошного побирания и копошения, из попыток сделать все точно, четко и аккуратно. Год 2008-й будет годом “упорной возни”, грызни и трудов, поскольку мышь-полевка очень трудолюбива и практична!Он начнется 19 февраля. В канун года Крысы благоприятно купить какого-нибудь хомячка (грызуна) — или положить в угол комнаты, хотя бы чисто символически, “угощение” мышам, надеть маски Микки Мауса, посмотреть мультфильм с его участием или с участием Кота Леопольда и двух его отъявленных врагов — мышат, которые в очередной раз будут умолять: “Прости нас, Леопольд!”. И снова пообещают “жить дружно”.

Земная Крыса (1948, 2008 г.р.)

Земная Крыса — твердо стоит на земле и держится за свой участок земли. Она прагматична, уравновешенна, не строит иллюзий и не старается взобраться выше всех. Она медленно, неустанным трудом год от году старается приумножить свое благосостояние и не рискует наподобие остальных Крысиных стихий. И будьте уверены, что эта полевка своего добьется, пусть не мытьем, так катаньем.

Как встречать 2008 год?

Прежде всего, напомним о последних двух днях перед новым годом. Они оба (а 31 декабря — особенно) обещают быть очень сложными и напряженными. Постарайтесь не откладывать на них никаких предновогодних приготовлений.

Отметить наступающий праздник в рабочем коллективе тоже лучше заодя или очень скромно.

Что же касается самой новогодней ночи, то она обещает быть просто замечательной. Космическая погода в это время будет настраивать нас на порядок, изящество, утонченность и соблюдение добрых традиций. Большую роль будут играть слова и символы. На этот раз все свои заветные желания под Новый год и пожелания близким следует высказывать вслух, красиво и образно сформулировав, а подарки дарить только со значением.

Полезно будет побольше двигаться, танцевать, устраивать различные игры и конкурсы.

Наилучшими цветами для встречи Нового года будут фиолетовый, бордо, синий, зеленый, и золотистый. Они помогут создать позитивный настрой в эту ночь.

Новогодние приметы

1. Как Новый год встретишь, так его и проведешь. Чтобы обеспечить благополучие Нового года, ему следует устроить радостную, приветливую встречу.
2. Нельзя отдавать деньги перед Новым годом, иначе весь год отдавать придется.
3. Если на Новый год что-либо случилось с человеком, то будет целый год случаться.
4. Если в этот день кто-то чихает, то, к своему благополучию, весь год будет счастливым.
5. Если на Новый год надеть что-нибудь новое, то год будет удачным. В Новогоднюю ночь с обновкой — целый год ходить в обновках.
6. Каравай и соль на новогоднем столе — к благополучию.
7. Не следует в этот день платить долгов, не то весь год будешь расплачиваться.
8. Одалживать деньги под Новый год нельзя, чтобы весь следующий год не быть в долгах.
9. У кого в Новый год будет пусто в карманах, тот весь год проведет в нужде.
10. На новогоднем столе должны быть в изобилии еда и напитки, тогда и весь год в семье будет достаток.
11. Перед Новым годом нельзя выносить сор из избы, иначе целый год не будет домашнего благополучия.
12. Если первый день в году веселый, то весь год будет таким.
13. Если в Новый год гости, то весь год гости.
14. Если в первый день Нового года торговец отдаст товар первому встречному покупателю очень дешево, то весь год будет удачная торговля.
15. Если в первый день Нового года выполнять тяжелую работу, весь год пройдет без отдыха.

Есть еще один старый обычай. На Новый год было принято опутывать веревками ножки стола, за которым собиралась вся семья. Считалось, что это поможет сохранить всю семью в полном составе в течение следующего года — никто не уйдет из дома, не разобьют семью горе и печаль. Да и угощения на столе тоже не иссякнут — будет полон ими дом в течение всего года.

Гороскоп на 2008 год

Расположение планет в 2008 году создаст весьма благоприятный фон для любых событий. Особенностью года является то, что высшие планеты не образуют между собой негативных аспектов и конфигураций (за исключением ноября, когда Сатурн встанет в оппозиции к Урану). Это говорит о том, что год пройдет весьма гладко, многие люди смогут добиться своих целей, но только в том случае, если будут прилагать усилия. Пассивное отношение к происходящему не приведет, конечно, к негативным событиям, только встанет единственная проблема — вы можете упустить массу благоприятных возможностей. Юпитер и Сатурн располагаются в течение года в земных знаках, что делает его удачным для практичных начинаний. Это хороший период для построения карьеры, медленного движения к поставленным целям. Возможен профессиональный рост, стабилизация доходов. Если вы планировали открыть собственный бизнес на постоянной основе, то год этому весьма благоприятствует. 2008 год будет отличаться стабильностью, различные нововведения можно активно внедрять только в период с марта по май, в течение же всего остального года лучше действовать проверенными методами.

В личной жизни год также стабилен. Период удачен для официального оформления отношений, для свадьбы и помолвки. Новые знакомства в течение этого года с большой вероятностью приведут к серьезным и длительным отношениям. В личной жизни может быть период застоя — сложившиеся отношения укрепляются, одинокие находят своих половинок. Расположение планет говорит, скорее, об увеличении числа свадеб и сокращении количества разводов, так как разум и стремление к постоянству будут преобладать во многих сферах, включая и личные взаимоотношения. Наиболее благоприятными месяцами 2008 года станут январь, март, апрель, май и сентябрь. Дилемма между личной свободой и своими обязанностями может наиболее заметно проявиться в настроениях большинства людей в ноябре 2008 года.

Подготовила
Мария Прошкина

Рельефные мешки для подарка

Штемпели и блестящий глиттор преобразовывают обычные бумажные мешки в изящную упаковку.

Инструкции:

1. Отштамповать мешки. Добавляем блестящий глиттор (декоративный порошок) в светлую акриловую краску. Обмакивая штемпель в приготовленную краску, наносим узор на одноцветные пакеты.

2. Добавить порошок глиттера. Пока краска еще влажная, быстро посыпаем поверхность отпечатанного рисунка еще раз глитторным порошком, чтобы печать была более искрящаяся.

3. Очистить от остатков глиттера. Стряхните избытки порошка. Используйте мягкую, сухую кисть, чтобы очистить фон вокруг рисунка, если необходимо.

4. Можно подсушить готовый пакет. Используйте фен, чтобы нагреть порошок, пока он не начнет таять, образуя рельефную поверхность рисунка.

Элегантные решения для Рождества

Все ниже перечисленные варианты очень просты и элегантны. Они хороши, когда времени на упаковку подарка достаточно.

Используя клеевой пистолет, приклейте высушенные листья к простому одноцветному бумажному пакету. Можно их приклеить в форме венка . Добавьте плоды гвоздичного дерева. Это сразу напомнит, что рождественские праздники не за горами. Нарядите простую коричневую коробку палочками корицы и колокольчиком среднего размера, перевяжите коробки поверх декора самой нарядной лентой из ярко-красной органзы, завязав простой бант.

Вместо банта подарок можно украсить **стеклянными шарами.** Используйте три различных размера шариков, закрепляя их на подарке с помощью клеевого пистолета. Добавьте завитки проволочной гирлянды со звездами на концах.

Золотой плющ. Простую ветку плюща можно превратить в предвестника сказочного праздника, если распылить на нее блестящий глиттер или, промазав канцелярским клеем, посыпать глиттерный порошок.

Вместо ленты используйте **шнурки!** Разноцветные неоновые шнурки, обвязанные вокруг коробки, будут смотреться интересно.

Ваши подарки будут звенеть, если на упаковку приклеить **колокольчики,** которые придадут определенный акцент подарку.

Белым коробкам придадут настроение простые **золотистые наклейки.**

Подарок от Санта-Клауса

Украшение в виде Санта-Клауса может быть повязано на подарок в виде ярлыка или быть использовано вместо банта.

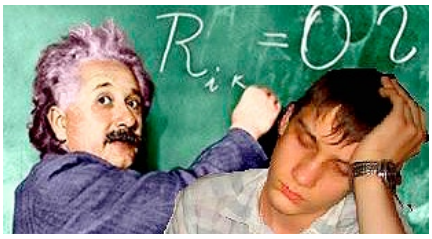
Материалы:

- одноцветная подарочная упаковочная бумага зеленого (или любого понравившегося вам) цвета
- лента тонкая красная (или другого цвета)
- фигурка (готовая или сделанная самостоятельно)
- золотистый тонкий шнурок

1. Обернуть подарок бумагой
2. Закрепить ленту на поверхности подарка с помощью скотча. Упаковка будет смотреться красивей, если каждый оборот ленты закреплен отдельно.
3. Создать украшение. Делаем бант в виде восьмерки и закрепляем с помощью проволоки, двустороннего скотча или клея. Затем при помощи золотистого шнурочка закрепляем фигурку Санта-Клауса.

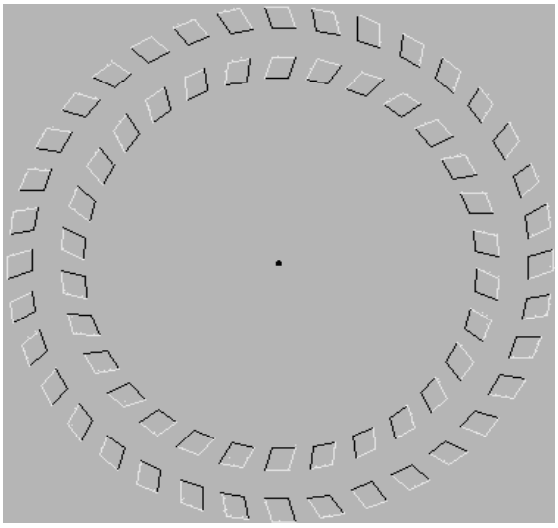
Подготовил Артур Голубицкий

Смотрите в оба... или ОПТИЧЕСКИЕ ИЛЛЮЗИИ...



Что такое оптическая иллюзия?

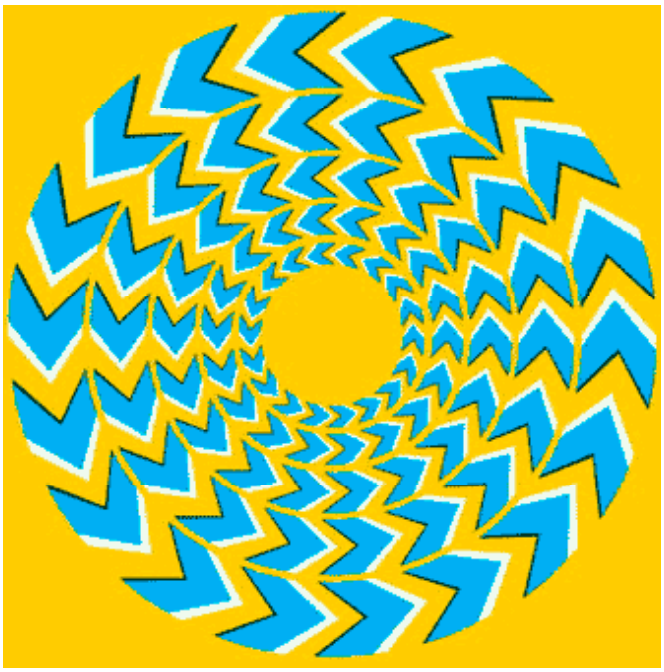
Считается, что это нечто кажущееся; то, что является вовсе не тем, чем представляется с первого взгляда. Некоторые рисунки, помещенные в этой статье, поначалу кажутся нормальными, но посмотрите на них еще раз — и вы увидите удивительные вещи! Возникает иллюзия движения!



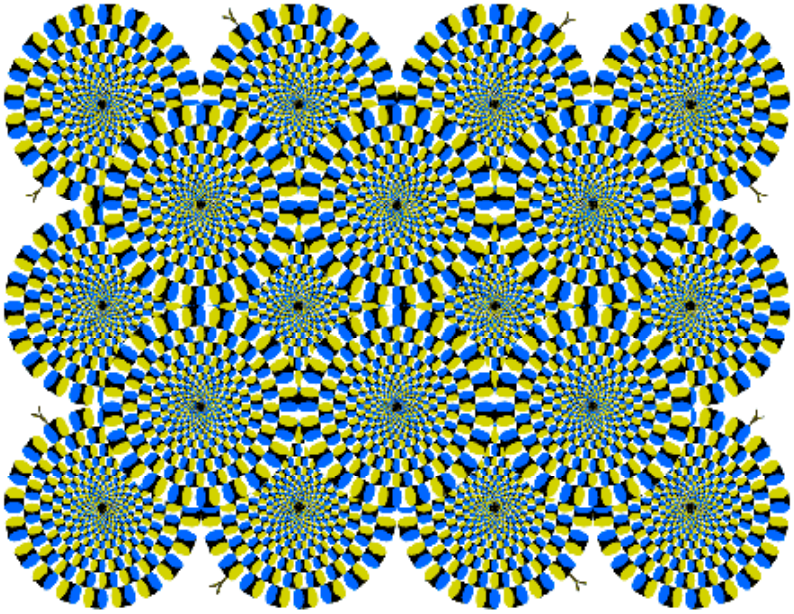
Смотрите на черную точку в центре и, не отрывая взгляда, подвигайте головой вперед-назад.

Круги вокруг точки начнут двигаться.

Смотрите в угол картинки



Круго-движение



Возникает иллюзия, что рисунок пульсирует

Объяснение феномена:

Авторы одних теорий видят причину в различной силе мышц, управляющих движением глазного яблока; другие считают, что дело в кривизне сетчатки; третьи говорят, что причина заключается в горизонтальном расположении пары наших глаз.

Уже около ста лет известно, что когда на сетчатке глаза возникает изображение, состоящее из светлых и темных областей, свет от ярко освещенных участков как бы перетекает на темные участки. Это явление называется иррадиацией.

Из-за хитрой геометрии рисунков, неподвижное изображение воспринимается нашим мозгом движущимся. Сила иллюзии увеличивается пошаговыми переходами яркости. Сектора с плавным переходом светимости создают более слабую иллюзию. Сила иллюзии увеличивается, если картинка более фрагментирована, края кривые и короткие. Картинки с более длинными краями производят более слабый эффект.

Дмитрий Бурлуцкий

Корректура — Анита Баинска, Виктория Клеопина, Ирина Базарова. Верстка — Артем Прошкин, Дмитрий Протченко. Рисунки — Анна Ващенко, Виктория Манохина, Милана Романова. Редактор — Илона Протченко.